CASTILLA Y LEÓN

TEMPORADA
2023 | 2024

CICLO

RECITALES Y MÚSICA DE CÁMARA

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

Junta de Castilla y León

Fotografías

Cuarteto Cosmos © Michal Novak
Yamandu Costa © sus autores
Roberto González-Monjas © Marco Borggreve
Herbert Schuch © Felix Broede
Cuarteto Casals © David Ruano e Igor Studio
Martin Fröst © Nikolaj Lund
Werner Güra © sus autores
Jordi Francés © Ríos Visual Art
Cuarteto Kebyart © Igor Studio
Nelson Goerner © Marco Borggreve
Cuarteto Quiroga © sus autores
Imagen de portada: Freepik.com

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León es miembro de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS)
La Orquesta Sinfónica de Castilla y León y el Centro Cultural Miguel Delibes son miembros de la Red de Organizadores de Conciertos Educativos (ROCE)

DL VA 899-2018 · Valladolid, España 2023
Diseño, maquetación y artefinal: Luna Lunae, diseño gráfico y editorial

Editado por Junta de Castilla y León. Consejería de Cultura, Turismo y Deporte
CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES - ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

Av. del Real Valladolid, 2
47015 Valladolid · T 983 385 604
www.oscyl.com / www.centroculturalmigueldelibes.com

CASTILLA Y LEÓN

TEMPORADA
2023 | 2024

CENTRO CULTURAL
MIGUEL DELIBES

CICLO
RECITALES Y MÚSICA DE CÁMARA

Junta de Castilla y León

Tras el éxito del primer Ciclo de Recitales y Música de Cámara en el Centro Cultural Miguel Delibes durante la temporada 2022-2023, presentamos con entusiasmo un segundo ciclo para esta temporada 2023-2024. En la temporada anterior, contamos con artistas como Jordi Savall, Arcadi Volodos, Javier Perianes o el Cuarteto Belcea, así como con actuaciones de grupos de cámara integrados por miembros de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León junto a miembros de orquestas como las filarmónicas de Berlín y Viena. Esto ayudó a enriquecer la oferta cultural de Castilla y León, dotando de vida y de música a la excelente Sala de Cámara del Centro Cultural Miguel Delibes y fortaleciendo la misión que desarrolla la OSCyL para ofrecer, también, una programación en formato reducido de una calidad artística muy elevada.

Apostamos por la continuidad de un proyecto que, en esta ocasión, presenta diez conciertos que ofrecen un repertorio desde el Barroco hasta nuestros días. Las residencias artísticas conjuntas con la OSCyL destacan al clarinetista sueco Martin Fröst y al Cuarteto Casals, con una versión extendida del Octeto de Mendelssohn, ambas citas junto con músicos de nuestra orquesta. Asimismo, dentro de un marco de colaboración con el Centro Nacional de Difusión Musical, contaremos con una segunda actuación del Cuarteto Casals interpretando la icónica obra de J. S. Bach, *El arte de la fuga,* y con otros dos cuartetos de cuerda españoles de referencia: el Cuarteto Cosmos, que actuará junto con cuatro instrumentistas de viento para interpretar los octetos de Widmann y Schubert, y el Cuarteto Quiroga, dentro de la gira de su vigésimo aniversario.

El espectacular guitarrista de música popular brasileña Yamandu Costa interpretará su música en nuestra Comunidad por primera vez, al igual que lo hará en recital el gran pianista argentino Nelson Goerner. Contamos, además, con uno de los grupos españoles jóvenes más prometedores, el cuarteto de saxofones Kebyart, que acaba de concluir su gira Rising Stars por las salas más importantes de Europa. Nuestra propia orquesta, en formato reducido y dirigida por Jordi Francés, nos ofrecerá una versión brillante del *Viaje de invierno* de Schubert, escrita por Hans Zender y cantada por el tenor Werner Güra. Para concluir, quiero hacer mención al recital que ofrecerá el vallisoletano universal Roberto González-Monjas junto con el pianista alemán Herbert Schuch en vísperas de Navidad.

Deseamos que nos acompañen en esta programación fascinante, fruto del compromiso de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Castilla y León con la cultura de calidad y, en particular, con la música. Es un privilegio contar, en Castilla y León, con varios de los grandes artistas de nuestros días, así como con las obras más importantes del legado histórico de la música de cámara y la literatura musical para solistas. Con ilusión musical, los esperamos.

Gonzalo Santonja Gómez
Consejero de Cultura, Turismo y Deporte
JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

CALENDARIO

RECITAL 1

Miércoles **4 OCTUBRE** 2023

CUARTETO COSMOS

- **Bernat Prat** violín
- **Helena Satué** violín
- **Lara Fernández** viola
- **Oriol Prat** violonchelo

JOSÉ VICENTE CASTELLÓ trompa

MIQUEL RAMOS clarinete

DAG JENSEN fagot

JOAQUÍN ARRABAL contrabajo

RECITAL 2

Domingo **12 NOVIEMBRE** 2023

YAMANDU COSTA guitarra

RECITAL 3

Lunes **18 DICIEMBRE** 2023

ROBERTO GONZÁLEZ-MONJAS violín

HERBERT SCHUCH piano

RECITAL 4

Martes **9 ENERO** 2024

CUARTETO CASALS

- **Abel Tomàs** violín
- **Vera Martínez Mehner** violín
- **Jonathan Brown** viola
- **Arnau Tomàs** violonchelo

RECITAL 5

Miércoles **21 FEBRERO** 2024

MARTIN FRÖST clarinete

MIEMBROS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

SÉBASTIEN DUBÉ contrabajo

TEMPORADA 2023 | 2024 CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

CICLO **RECITALES Y MÚSICA DE CÁMARA**

RECITAL 6

Viernes **22 MARZO** 2024

WERNER GÜRA tenor
JORDI FRANCÉS director
ENSEMBLE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

RECITAL 7

Sábado **13 ABRIL** 2024

CUARTETO DE SAXOFONES KEBYART
Pere Méndez saxo soprano
Víctor Serra saxo alto
Robert Seara saxo tenor
Daniel Miguel saxo barítono

RECITAL 8

Domingo **5 MAYO** 2024

CUARTETO CASALS
MIEMBROS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

RECITAL 9

Sábado **18 MAYO** 2024

NELSON GOERNER piano

RECITAL 10

Sábado **1 JUNIO** 2024

CUARTETO QUIROGA
Aitor Hevia violín
Cibrán Sierra violín
Josep Puchades viola
Helena Poggio violonchelo

RECITAL 1 OCTUBRE 2023
MIÉRCOLES 4 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

CUARTETO COSMOS

PROGRAMA

JÖRG WIDMANN (1973)
Octeto

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)
Octeto en Fa mayor, D 803

CUARTETO COSMOS

BERNAT PRAT violín
HELENA SATUÉ violín
LARA FERNÁNDEZ viola
ORIOL PRAT violonchelo

ARTISTAS INVITADOS

JOSÉ VICENTE CASTELLÓ trompa
MIQUEL RAMOS clarinete
DAG JENSEN fagot
JOAQUÍN ARRABAL contrabajo

Comenzamos nuestro Ciclo de Recitales y Música de Cámara con la primera de nuestras tres colaboraciones con el CNDM, a través de las cuales acogemos a tres de los cuartetos de cuerda españoles más relevantes de la actualidad. En esta ocasión presentamos al más joven de ellos, el Cuarteto Cosmos, fundado en 2014 y premiado en numerosos concursos de gran relevancia internacional. Cuatro excepcionales instrumentistas se unen al cuarteto para interpretar una de las grandes obras del repertorio de música de cámara: el extenso Octeto de Franz Schubert. El concierto comienza con otro Octeto que también ha pasado a disfrutar de una presencia regular en las programaciones de música de cámara, pero únicamente en los últimos años, ya que se trata de una obra de poco más de veinte minutos escrita en 2004 por uno de los compositores más aclamados de nuestros días: el clarinetista alemán Jörg Widmann.

En coproducción con el Centro Nacional de Difusión Musical

RECITAL 2 NOVIEMBRE 2023
DOMINGO 12 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

YAMANDU COSTA guitarra

PROGRAMA
Música popular brasileña
y composiciones propias

El apabullante carisma y virtuosismo del guitarrista brasileño Yamandu Costa será el protagonista de un concierto que mostrará una gran variedad de estilos del folclore brasileño y diversos ritmos latinoamericanos. Habiendo actuado junto a grandes orquestas y músicos de jazz, así como en multitud de festivales en todo el mundo, Yamandu Costa nos guía, con la ayuda de su guitarra de siete cuerdas, por los exóticos senderos de su propia música, así como por emocionantes improvisaciones y arreglos sobre temas de diversas inspiraciones.

RECITAL 3 DICIEMBRE 2023
LUNES 18 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

ROBERTO GONZÁLEZ-MONJAS
violín

PROGRAMA

CLARA SCHUMANN (1819-1896)
Tres romanzas, op. 22

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)
Sonata para violín n.º 1 en Sol mayor, op. 78

LILI BOULANGER (1893-1918)
D'un matin de printemps

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)
Sonata para violín n.º 10 en Sol mayor, op. 96

HERBERT SCHUCH
piano

El violinista y director de orquesta vallisoletano Roberto González-Monjas, asiduo de nuestra orquesta y quien fue principal artista invitado de nuestro Auditorio, nos acompaña en formato de recital en esta ocasión. Junto con el brillante pianista alemán Herbert Schuch, nos ofrecerá obras de dos compositoras y de dos compositores. Es conocida la cercana relación entre Clara Schumann y Johannes Brahms, autores que protagonizan una primera parte centrada en el romanticismo alemán con dos obras que demuestran su gran afinidad artística y estética. En la segunda parte se incluye la preciosa *De una mañana de primavera* de Lili Boulanger, la primera mujer ganadora del prestigioso Premio de Roma, galardón que auguraba una distinguida y pionera carrera que fue truncada por su prematura muerte. Concluye el concierto la última de las diez sonatas para violín y piano de Ludwig van Beethoven.

RECITAL 4 ENERO 2024
MARTES 9 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

CUARTETO CASALS

PROGRAMA

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
El arte de la fuga, BWV 1080

CUARTETO CASALS

ABEL TOMÀS violín
VERA MARTÍNEZ MEHNER violín
JONATHAN BROWN viola
ARNAU TOMÀS violonchelo

Llegamos a la segunda colaboración con el CNDM, en esta ocasión, presentando al más veterano de los tres cuartetos españoles que conforman esta colaboración: el Cuarteto Casals, que es además nuestro cuarteto residente para la temporada 2023-2024. Nos presenta una de las obras más complejas, profundas y enigmáticas escritas por Johann Sebastian Bach: *El arte de la fuga.* Esta obra, que quedó inacabada y que no especifica una instrumentación concreta, ha sido registrada por el Cuarteto Casals en su último disco para el sello Harmonia Mundi y supone la primera etapa de esta residencia a lo largo de esta temporada.

En coproducción con el Centro Nacional de Difusión Musical

RECITAL 5 FEBRERO 2024
MIÉRCOLES 21 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

MARTIN FRÖST
clarinete

PROGRAMA

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)
Quinteto con clarinete en La mayor, K. 581

Selección de obras del álbum
Night Passages

MIEMBROS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

SÉBASTIEN DUBÉ
contrabajo

Este concierto presenta a nuestro otro artista residente de la temporada 2023-2024: el clarinetista sueco Martin Fröst, una de las figuras más relevantes para el instrumento a nivel mundial. Une fuerzas a instrumentistas de cuerda de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León para interpretar el famoso Quinteto con clarinete de Wolgang Amadeus Mozart. También actuará junto a instrumentistas de viento de nuestra orquesta y el brillante contrabajista Sébastien Dubé para para interpretar una selección de su álbum *Night Passages* (Sony Classical), ofreciendo así un programa compuesto por formatos y estilos contrastantes, incluyendo el jazz y el klezmer, que muestran los intereses de este fenomenal artista sin barreras.

RECITAL 6 MARZO 2024
VIERNES 22 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

PROGRAMA

FRANZ SCHUBERT (1797-1828) –
ORQ. **HANS ZENDER** (1936-2019)
Winterreise [Viaje de invierno], D 911

ENSEMBLE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

Esta fascinante versión del *Viaje de Invierno* de Franz Schubert, realizada por el director de orquesta Hans Zender para un grupo de veintidós músicos, incluye no sólo a una orquesta de cámara, sino que también añade instrumentos como el acordeón o la guitarra. Será una gran ocasión para que nuestro público redescubra una de las obras más icónicas del maestro vienés. El solista será Werner Güra, una de las voces referentes en el circuito internacional para este repertorio, y presentamos por primera vez junto a nuestra orquesta al brillante director español Jordi Francés.

RECITAL 7 ABRIL 2024
SÁBADO 13 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

CUARTETO KEBYART

PROGRAMA

JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683-1764)
Suite en Mi menor, RCT 2
(arreglo de Kebyart)

GUILLEM PALOMAR (1997)
Kontratanz (2023). Encargo de Kebyart

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
Passacaglia y Fuga en Do menor, BWV 582

MAURICE RAVEL (1875-1937)
Le tombeau de Couperin
(arreglo de Kebyart)

JÖRG WIDMANN (1973)
7 Capricci (2021).
Encargo del Palau de la Música Catalana, l'Auditori de Barcelona y European Concert Hall Organisation para Kebyart

CUARTETO KEBYART

PERE MÉNDEZ saxo soprano
VÍCTOR SERRA saxo alto
ROBERT SEARA saxo tenor
DANIEL MIGUEL saxo barítono

Este joven cuarteto de saxofones ha formado parte del programa Rising Stars de la organización ECHO (European Concert Halls Organisation) y se ha presentado, durante la última temporada, en las salas más relevantes de Europa. El programa quiere ofrecer un muestrario sonoro con la danza como eje central: desde el Barroco francés de Jean-Philippe Rameau, con la descriptiva y evocadora pieza central de su suite, *El canto de los pájaros*, a la retrospectiva vanguardista hacia el estilo barroco realizada por Maurice Ravel en *Le tombeau de Couperin.* En la misma época que Rameau, pero al otro lado del Rin, Johann Sebastian Bach integró la danza en la primera parte de una de las obras más monumentales escritas para órgano: la Passacaglia y Fuga en Do menor, BWV 582. Por último, dos piezas del siglo XXI aportan la visión más actual al programa: el primer cuarteto para saxofones del célebre clarinetista y compositor Jörg Widmann y *Kontratanz,* del joven compositor catalán afincado en Berlín Guillem Palomar.

RECITAL 8 MAYO 2024
DOMINGO 5 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

CUARTETO CASALS

PROGRAMA

DMITRI SHOSTAKÓVICH (1906 - 1975)
Cuarteto n.º 9 en Mi bemol mayor, op. 117

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)
Octeto en Mi bemol mayor, op. 20
(versión para 24 músicos)

CUARTETO CASALS
ABEL TOMÀS violín
VERA MARTÍNEZ MEHNER violín
JONATHAN BROWN viola
ARNAU TOMÀS violonchelo

MIEMBROS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

El Cuarteto Casals concluye su residencia, tras *El arte de la fuga* de Johann Sebastian Bach y el *Absolute Jest* de John Adams junto a la OSCyL, con este recital que incluye el noveno de los cuartetos para cuerda de Dmitri Shostakóvich, ejemplo magistral del gran legado que dejó el compositor de San Petersburgo para esta formación. En la segunda parte del programa, el Cuarteto Casals une fuerzas con veinte músicos de cuerda de la OSCyL para interpretar, en una forma original y distinta a la habitual, una de las grandes obras del repertorio: el gran *Octeto*, op. 20 de Felix Mendelssohn, en una versión extendida para veinticuatro músicos.

RECITAL 9 MAYO 2024
SÁBADO 18 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

PROGRAMA

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685 - 1759)
Chacona en Sol Mayor, HWV 435

ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856)
Davidsbündlertänze, op. 6

SERGUÉI RAJMÁNINOV (1873 - 1943)
Diez preludios, op. 23

MILI BALÁKIREV (1836 - 1910)
Islamey: fantasía oriental, op. 18

Después de actuar junto con nuestra orquesta en enero de 2022 con el Segundo concierto de Frédéric Chopin, el poeta del piano y virtuoso argentino Nelson Goerner se presenta en formato de recital ofreciendo una primera parte con dos compositores alemanes de muy distintas estéticas: el compositor barroco Georg Friedrich Händel, con su brillante y elegante Chacona, y Robert Schumann, con una de las obras más profundas de su juventud, sus *Danzas de la Cofradía de David*, grupo que daba voz a aquellos músicos jóvenes y visionarios que luchaban fraternalmente hacia el progreso artístico de su época. La segunda parte de este recital nos lleva al romanticismo ruso. Se inicia con los fascinantes diez preludios de Serguéi Rajmáninov, pertenecientes a su primera gran colección de este género, el opus 23, alguno de los cuales forma parte de las piezas más icónicas de la literatura pianística. Concluye el recital con la que se consideró en muchos contextos la obra más compleja a nivel técnico del repertorio para piano, la fantasía oriental *Islamey*, llena de sugerentes temas y fascinante virtuosismo escrita por el miembro del Grupo de los Cinco Mili Balákirev..

RECITAL 10 JUNIO 2024
SÁBADO 1 [19:30 H]
SALA DE CÁMARA | **20 €**

CUARTETO QUIROGA

PROGRAMA

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)
Cuarteto n.º 1 en Fa mayor, op. 18 n.º 1

BÉLA BARTÓK (1881-1945)
Cuarteto n.º 3, Sz 85

RAQUEL GARCÍA TOMÁS (1984)
Nuevo cuarteto (encargo del Palau de la Música de Barcelona)

ARNOLD SCHÖNBERG (1874-1951)
Cuarteto "0" en Re mayor

CUARTETO QUIROGA
AITOR HEVIA violín
CIBRÁN SIERRA violín
JOSEP PUCHADES viola
HELENA POGGIO violonchelo

La última de las colaboraciones en esta temporada con el CNDM nos trae al Cuarteto Quiroga en la celebración de su vigésimo aniversario. Junto con el primer cuarteto de Ludwig van Beethoven, el conocido como Cuarteto "0" de Arnold Schönberg y uno de los icónicos cuartetos de Béla Bartók, el Cuarteto Quiroga presenta una nueva obra de una de las compositoras referentes de la actualidad en nuestro país: Raquel García-Tomás. Este viaje por distintos estilos y estéticas nos presenta una caleidoscópica celebración de esta flexible y ecléctica formación.

En coproducción con el Centro Nacional de Difusión Musical

ENTRADAS Y ABONOS

	Público general	Colectivos con descuento*	Abonados OSCyL	Estudiantes de música de Castilla y León**
ENTRADAS	**20 €**	**15 €** (25% dto)	**15 €** (25% dto)	**3 €**
ABONOS 10 recitales	**150 €**	**112 €** (44% dto)	**112 €** (44% dto)	

*** COLECTIVOS CON DESCUENTO**

Mayores de 65 años, Familias numerosas, Personas con discapacidad (el grado de discapacidad ha de ser de al menos un 33%. Descuento válido también para acompañante), Personas en situación de desempleo (acreditando la situación) y Menores de 30 años.

**** ESTUDIANTES MÚSICA DE CASTILLA Y LEÓN**

Entradas para estudiantes de música de Castilla y León disponibles el mismo día del concierto. Deberán presentar documento que acredite que está matriculado en algún centro de música de Castilla y León.

Todos los descuentos activos en la web y en Taquillas. Una vez realizada la compra por internet habrá de acudir a Taquillas para acreditar dicho descuento e imprimir sus entradas.

Abonos y entradas a la venta a partir del 18 de septiembre de 2023

CASTILLA Y LEÓN

NADA QUE SE PAREZCA A TI

Patrimonio Mundial

CASTILLA Y LEÓN

Las Médulas, León

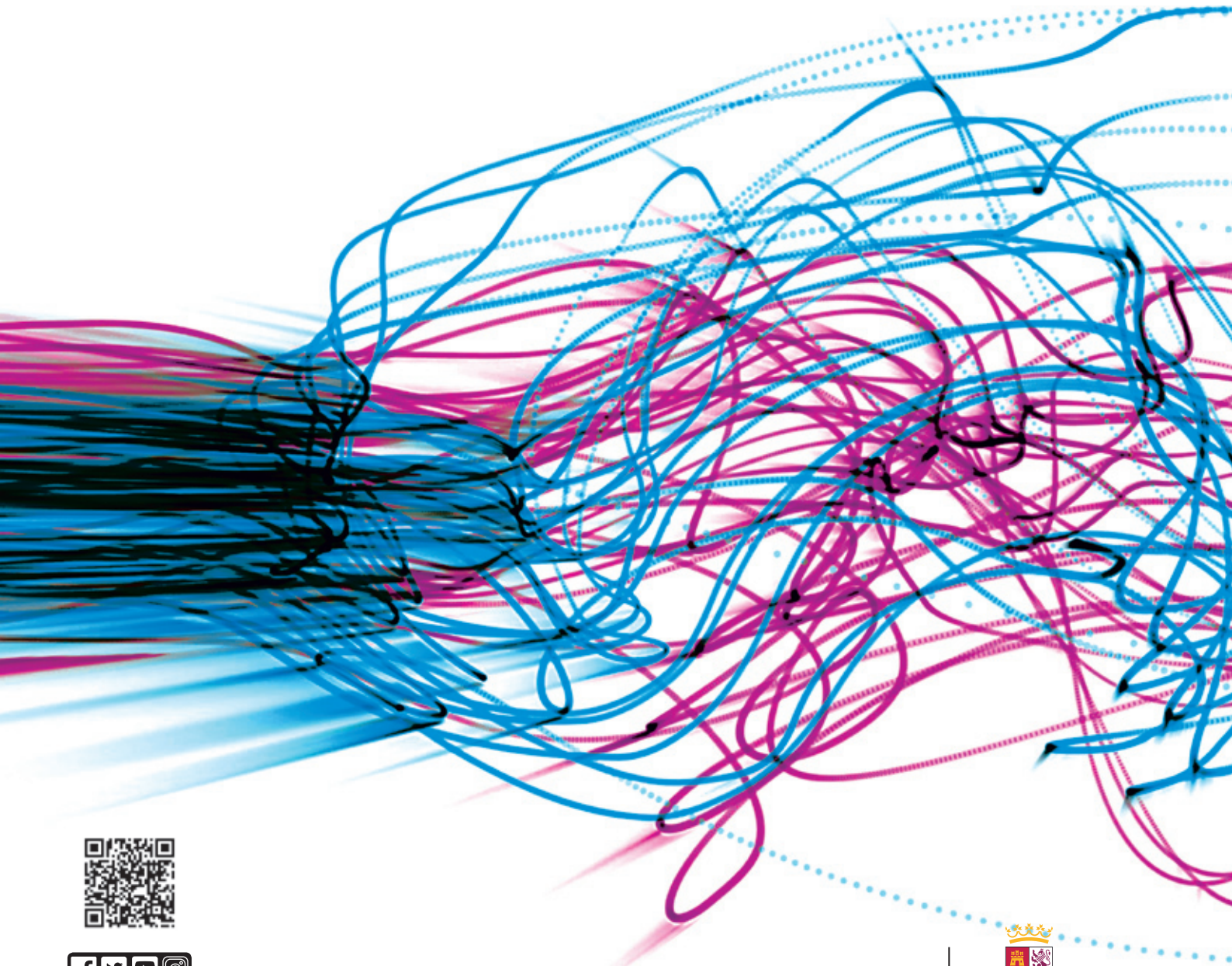
VÍDEO PROMOCIONAL DE CASTILLA Y LEON CON SILOÉ

www.turismocastillayleon.com

cylesvida cylesvida castillayleonesvida visitcastillayleon

Junta de Castilla y León

CASTILLA Y LEÓN



WWW.CENTROCULTURALMIGUELDELIBES.COM

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

Junta de Castilla y León