AALLLL**CENTRO CULTURAL**CCCCCEEEE
EEEELLLLLL**MIGUEL**MMMMIIIIIGGGGGUU
BBBBEEEESSSS**DELIBES**DDDDEEEELL

CASTILLA Y LEÓN

DOMINGO

18 de julio de 2021

Sala Sinfónica Jesús López Cobos

20:30 h

JORCAM
Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

Rubén Gimeno director

Solistas
Trío VibrArt

FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO COMUNIDAD DE MADRID

JORCAM

Junta de Castilla y León

AALLLL**CENTRO CULTURAL**CCCCCEEEE
EEEELLLLLL**MIGUEL**MMMMIIIIIGGGGGUU
BBBBEEEESSSS**DELIBES**DDDDEEEELL

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid JORCAM

Rubén Gimeno
director

Trío VibrArt
solistas

VALLADOLID
DOMINGO 18 DE JULIO DE 2021 | 20:30 H
SALA SINFÓNICA JESÚS LÓPEZ COBOS
CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES
Av. del Real Valladolid, 2 | 47015 Valladolid | T 983 385 604

EDITA
© Junta de Castilla y León. Consejería de Cultura y Turismo
Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León
© De los textos: sus autores

Todos los datos de salas, programas, fechas e intérpretes que aparecen son susceptibles de modificaciones.
Valladolid, España, 2021

PROGRAMA

PAUL DUKAS
[1865-1935]

Fanfarria para preceder a La Péri

LUDWIG VAN BEETHOVEN
[1770-1827]

Sinfonía n.º 1 en do mayor, op. 21

I. Adagio molto - Allegro con brio

II. Andante cantabile con moto

III. Menuetto: Allegro molto e vivace

IV. Finale: Adagio - Allegro molto e vivace

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Triple concierto en do mayor, op. 56

I. Allegro

II. Largo (attacca)

III. Rondo alla polacca

JORCAM. Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

La Joven Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid fue creada por la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid y adscrita su gestión a la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid en el año 2009. Tiene sus raíces en la antigua Orquesta Sinfónica de Estudiantes de la Comunidad, contribuyendo desde entonces al desarrollo de jóvenes músicos en Madrid.

La JORCAM ha ofrecido conciertos en el Auditorio Nacional, Teatros del Canal, Auditorio de Zaragoza, Teatro Arriaga de Bilbao, Palacio de Festivales de Santander, Teatro Auditorio de El Escorial, etc., participando en Festivales como Peralada, Arte Sacro de Madrid, Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante o la Semana de Música Religiosa de Cuenca, entre otros.

En el ámbito internacional ha participado en conciertos en Francia (Théâtre du Chatelet), Rusia (Conservatorio Chaikovski de Moscú), México (Teatro de la Ciudad de México), Vietnam (Casa de la Ópera de Hanói), Omán (Casa de la Ópera de Muscat), etc.

Por el podio de dirección de la JORCAM han pasado importantes directores, tales como Jaime Martín, Pablo González, José Ramón Encinar, Víctor Pablo Pérez, Andrés Salado, Álvaro Albiach, etc.

Trío VibrArt

Miguel Colom
violín

Fernando Arias
violonchelo

David Kadouch
piano

El Trío VibrArt ha alcanzado gran madurez como grupo en los últimos años gracias a la actividad artística de sus integrantes paralela a la del trío, habiendo tocado con orquestas como la Konzerthausorchester de Berlín, Orquesta Sinfónica de la BBC, Orquesta Nacional de España, Orquesta de la RTVE o la Orquesta de la Radio de Polonia, entre otras, y en salas como el Wigmore Hall de Londres, la Philharmonie de Berlín, la Herkulessaal de Múnich, etc. Igualmente notorio fue el debut del Trío VibrArt con la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña, bajo la dirección de Lawrence Foster, interpretando el *Triple concierto* de Beethoven.

El pianista David Kadouch, nacido en Niza en 1985, se formó en Niza (Odile Poisson), París (CNSM, Jacques Rouvier) y Madrid (ESMRS, Dmitri Bashkirov). Además, asistió a cursos de perfeccionamiento con maestros como Murray Perahia, Maurizio Pollini, Maria-João Pires, Vitaly Margulis o Itzhak Perlman, quien lo invitó a tocar bajo su batuta en el Metropolitan Museum de Nueva York y, posteriormente, a interpretar el *Quinteto* de Schumann en el Carnegie Hall junto a él. Ha actuado con importantes orquestas del panorama internacional, como Orquesta Tonhalle de Zúrich, Orquesta Filarmónica de Montecarlo, Orquesta Nacional de Francia u Orquesta Filarmónica de Colonia.

Rubén Gimeno

director

Rubén Gimeno ha sido el director titular de la Orquesta Sinfónica del Vallés y es actualmente director artístico de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid y de la Joven Orquesta de Euskadi.

Como director invitado ha colaborado con gran parte de las orquestas españolas, como la Orquesta Sinfónica de Galicia, Orquesta Nacional de España, Orquesta Sinfónica de Tenerife, Orquesta Sinfónica de Castilla y León, Orquesta de Valencia, Orquesta de Barcelona y Nacional de Cataluña, Orquesta Ciudad de Granada, Orquesta de la Comunidad de Madrid, Orquesta del Palau de les Arts y Orquesta del Gran Teatre del Liceu, entre otras.

Fuera de nuestras fronteras ha dirigido la Orquesta Sinfónica de Norrkoping, Orquesta Sinfónica de Gavle, Orquesta de Cámara de Ginebra, Orquesta del MMCK (Japón) y la Orquesta Nacional de Colombia, colaborando con solistas de la talla de Lang Lang, Midori, Violeta Urmana, Steven Isserlis, Dimitri Sitkovetsky, Fazil Say, Gabriela Montero, Behzod Abduraimov, Maria Bayo, Michel Camilo...

Su actividad en el campo de la lírica lo ha llevado a dirigir las producciones del Teatro Campoamor de Oviedo de *Marina, La Gran Vía* y *Agua, azucarillos y aguardiente*. Ha dirigido *Cádiz,* de Chueca, junto a la Orquesta Sinfónica de Galicia, y *La del Soto del Parral* en el Teatro de la Zarzuela. Así mismo desarrolla una intensa colaboración den-

tro del ciclo “Ópera en Cataluña”, donde ha dirigido *Los cuentos de Hoffmann, L’elisir d’amore, Nabucco, La bohème, Madama Butterfly* y *Goyescas*, entre otros.

Sus inicios en el mundo de la dirección vinieron de la mano del profesor James Ross, obteniendo el máster en Dirección de Orquesta en la Universidad de Maryland. Posteriormente estudió en el Conservatorio de Estocolmo con el reputado maestro Jorma Panula, y recibió clase de maestros como Alan Gilbert y Essa-Pekka Salonen

Ha grabado con la Orquesta Sinfónica de Euskadi para el sello Claves, dentro de su serie de compositores vascos.

JOVEN ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

VIOLINES PRIMEROS
Jorge Génova Roldán
Alejandro González Romero
María Asensi Yagüe
María Hernández Vera
Lucía Hernández Moreno
Gabriel Garrido Ivars
Jorge Fernández Perea
Jara Ruiz Blanco
Virginia Merino Carretero
María Segovia Verdejo

VIOLINES SEGUNDOS
Lucía Novillo Morillo
Inés Cárdenas Martínez
Mireia Escobar Ortega
Marta Cecilia Canales Flores
Sofía Moya Barragán
Miguel Prieto Martínez
Nadia Rihuete Turbay
Almudena Quintanilla Andrade

VIOLAS
Jaime Cabrera Martínez
María Corral Bellón
Ángela Torres García
Helena Santos Hernán
Ramiro Roncero Benavente
Víctor de la Casa López

VIOLONCHELOS
Jaime Díaz-Pallarés Gil
David Grande Jiménez
Celia Martos Nieto
Diego Arangoa Castellanos
Manuel Sellers Rasero

CONTRABAJOS
Pablo Figueras Fernández
Alberto Díaz-Pallarés Gil
José Ramón García Montalvo
Rosana Pardo Cabrera

FLAUTAS
Carlos Julián Muñoz López
Emma Muñoz López

OBOES
Elena Benedicto Villar
Diego Mira Ferriz

CLARINETES
Juan Andrés Carmona
Francisco Rodríguez Gutiérrez

FAGOTES
Hugo Carnicero Senabre
Alberto-Amado Martínez Ruiz

TROMPAS
Miguel Martín García
Carlota Vallejo Sánchez
Marina Martín Sánchez
Elisa Cicuéndez Villarejo

TROMPETA
David García Vellisca
Jaime Martín Rodríguez
Francisca Sánchez Gea

TROMBÓN
María Génova Roldán
Juan Núñez González
Pedro José Pérez Sancho

TUBA
Miguel Osca Martín

ARPA
Celia Blanco
Beatriz Escudero

PERCUSIÓN
Pablo Navarro Díaz
Juan Luis García Díaz

SOLISTAS
Miguel Colom Cuesta
Fernando Arias Fernández
David Kadouch

JORCAM
Andrés H. Gil López
Leticia Gil López
Carmen Sanchís Orrico
Loreto Vázquez Rodríguez
Rubén Gimeno Martínez
Álvaro Rueda Sánchez
Jorge Suárez Muñoz

AALLLL**CENTRO CULTURAL**CCCCCEEEE
EEEEELLLLLL**MIGUEL**MMMMIIIIIGGGGGUU
BBBBEEEEESSSS**DELIBES**DDDDEEEELL

CASTILLA Y LEÓN

WWW.CENTROCULTURALMIGUELDELIBES.COM

WWW.FACEBOOK.COM/CENTROCULTURALMIGUELDELIBES

WWW.TWITTER.COM/CCMDCYL

FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO COMUNIDAD DE MADRID

JORGAM

..LLL**CENTRO CULTURAL**CCCC
ELLLLLL**MIGUEL**MMMMIIIIIGG
3BEEEEESSSS**DELIBES**DDDDEE

Junta de Castilla y León