15/02/2023

**El Centro Cultural Miguel Delibes acoge el sábado el espectáculo ‘Miradas en Blanco’ de la Joven Compañía de Danza, dentro del ciclo ‘Comunidad a Escena’**

**El ciclo teatral ‘Comunidad a Escena’, organizado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y la Asociación de Artes Escénicas Asociadas de Castilla y León-ARTESA, cuenta con 18 espectáculos entre los meses de febrero y abril.**

El ciclo de teatro ‘Comunidad a Escena’ se desarrolla entre los meses de febrero y abril, en el Centro Cultural Miguel Delibes, que acoge 18 representaciones teatrales. La programación ha sido definida en estrecha colaboración entre la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte con ARTESA y contará con un ciclo familiar de siete actuaciones durante las vacaciones escolares de Semana Santa.

Este sábado 18 de febrero a las 19:00 horas, en la Sala Experimental del Centro Cultural Miguel Delibes, la ***Joven Compañía de Danza*** – Egresados de las Escuelas Profesionales y Centros Autorizados Castellanoleoneses-, ofrecerá el espectáculo ***‘Miradas en Blanco’***, dirigido por Alberto Estébanez Rodríguez y con la participación de los bailarines de la temporada 2023: Eva Merchan Montaña, Sara Martínez Albalá, Adamar Manrique, Gonzalo Santamaría, Lycan Dionisi, Malena Portugal.

El espectáculo de danza, cuenta con Eva Merchán Montaña como directora de producción y la diseñadora María Lafuente, como responsable de diseño y vestuarios, además de Alfonso Ordóñez en la coordinación artística, Lázaro Carreño como coach, David Pérez Merino y José Antonio Tirado en la técnica y diseño iluminación, junto a Carlos Herrera responsable de vídeo y Gerardo Sanz de fotografía.

**Comunidad a Escena**

‘Comunidad a Escena’ es un ciclo de teatro que reúne 18 producciones y montajes teatrales de compañías de Castilla y León. Tras el espectáculo de la Joven Compañía de Danza, los siguientes serán *‘Sin Miedo’* de Maintomano (25 de febrero) y ya en marzo, los espectáculos: *‘Una doncella para un gorila’* de la Compañía Egresados ESAD Nicolás Santos (4 de marzo); *‘Juana, Reina Comunera’* de La Befana Teatro (11 de marzo); *‘Disculpa si te presento como que no te conozco’* de La pequeña Victoria Cen (18 de marzo) e *‘Inquietante’* de Bambalúa Teatro (26 de marzo). En abril, las cinco actuaciones son *‘Joven Hamlet’* de Cándido Producciones (1 de abril); *‘La España vacilada’* de Mejor con Arte (8 de abril); *‘La Salomé de Fernando Pessoa’* de Saltatium Teatro (15 de abril); *‘Celestina Infernal’* de Teatro Corsario (22 de abril) y *‘Flamenco al desnudo’* de Rita Clara (29 de abril).

Además, se ha programado un ciclo familiar, del 1 al 9 de abril, con *‘Joven Hamlet’* de Cándido Producciones (1 de abril) que figura en ciclo de adultos y en el de teatro familiar; *‘Aletas’* de Teloncillo (2 de abril); *‘Érase una vez’* de Tiritirantes (3 de abril); *‘Los Pequecomuneros’* de Zolopotroko (4 de abril); *‘La gallina artista’* de Títeres de María Parrato (5 de abril); *‘Manual de Cervantes’* de Pie izquierdo (6 de abril) y *‘La abeja de más’* de Ana I. Roncero (9 de abril). Los espectáculos se desarrollarán en la Sala de Teatro Experimental, todos a las 17:00h salvo el ‘Joven Hamlet’ que será a las 19:00h.

A través de esta programación, el Centro Cultural Miguel Delibes, institución cultural dependiente de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, programa una agenda cultural que aúna música y artes escénicas para todas las edades y diferentes estilos. Las entradas para los espectáculos se pueden adquirir a través de la página web [www.centroculturalmigueldelibes.com](http://www.centroculturalmigueldelibes.com) y de las taquillas del Centro Cultural Miguel Delibes.