15/o1/2020

**'Del Lazarillo de Tormes', de La Chana, y 'Deseos', de Paladio y el CDN, próximas propuestas del ciclo 'La 1ª Comunidad a Escena. Teatro en el Delibes'**

**La iniciativa de la Consejería de Cultura y Turismo ' La 1ª Comunidad a escena. Teatro en el Delibes', creada en colaboración con Artes Escénicas Asociadas (Artesa) para la difusión de las producciones de Castilla y León, prosigue con la presentación de dos nuevos trabajos. La Sala de Teatro Experimental del Centro Cultural Miguel Delibes recibirá este sábado, 18 de enero, a la compañía salmantina La Chana Teatro, con 'Del Lazarillo'. Una semana después, el día 25, serán la segoviana Paladio la que aporte al ciclo 'Deseos', realizada en colaboración con el Centro Dramático Nacional.**

Una recreación libre de 'El Lazarillo de Tormes' a cargo de La Chana Teatro dará continuidad este sábado, 18 de enero, al ciclo 'La 1ª Comunidad a Escena. Teatro en el Delibes'. La obra escrita, dirigida e interpretada por Jaime Santos lleva la historia de la literatura picaresca al teatro de objetos en una propuesta que gira en torno al hambre y al instinto de supervivencia que guiaron los pasos y andanzas del célebre personaje. 'Del Lazarillo de Tormes' no reinventa el clásico, según aclara la compañía salmantina, sino que «cambia la forma de leerlo». Se representará en la Sala de Teatro Experimental del CCMD a partir de las 20.30 horas.

El ciclo impulsado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, en colaboración con la agrupación profesional Artesa, ofrecerá otra función este mes de enero. El sábado 25, a la misma hora, ocupará el escenario el grupo segoviano Paladio para mostrar el montaje 'Deseos', coproducido con el Centro Dramático Nacional. Este trabajo surge de un laboratorio homónimo, basado en la improvisación y la experimentación con objetos a través del juego y la creatividad, en el que han participado personas con discapacidad. El resultado ha dado pie a esta obra de teatro inclusivo en cuya dirección artística y dramaturgia se han implicado Antonio Álamo y María Parrato.

Ambas propuestas forman parte del abono para adultos de 'La 1ª Comunidad a Escena. Teatro en el Delibes', que da acceso a los nueve trabajos programados desde este sábado hasta abril con una doble modalidad: el completo (50 euros) y medio abono para cinco de los espectáculos (30 euros). Las localidades sueltas para cada una de las funciones pueden adquirirse al precio de 10 euros.

'Aleteo', de Katua & Galea (8 de febrero); 'El coloquio de los perros', de Morfeo Teatro (15 de febrero); 'Hacia dónde vuelan las moscas', de Teatro de Poniente (22 de febrero); 'Yo, Erómeno', de los alumnos de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (29 de febrero); 'Flores arrancadas a la niebla', de Ana Roncero (8 de marzo); 'La dama blanca', de Rita Clara (28 de marzo), y 'Vindie', de Miguel Lucas (4 de abril) completan el programa del ciclo y la relación de trabajos del abono.

La Consejería de Cultura y Turismo contribuye con esta iniciativa a la promoción y la distribución de las producciones de compañías castellanas y leonesas, al tiempo que busca la creación de nuevos públicos para espectáculos de todos los géneros, ya que el cartel incluye teatro para niños y adultos, títeres, danza, circo y magia.

**Contacto:**

prensaoscyl@ccmd.es

Más información en: [www.centroculturalmigueldelibes.com](http://www.centroculturalmigueldelibes.com)