

JOSÉ MENOR

José Menor ha sido descrito como “uno de los pianistas mas excepcionales de su generación”, tras su recital en Wigmore Hall. Actúa regularmente como solista con orquestas en Europa, Estados Unidos, América Latina y Asia, además de desarrollar su actividad en recitales o formaciones de cámara.

Realizó su debut en 1996 en el Palau de la Música de Barcelona. Ha sido premiado en Concursos Internacionales y debutó a los 15 años en el Carnegie Hall de Nueva York. En 2009 debutó con la Royal Philharmonic Orchestra de Londres. Recientemente ha debutado en China con la Filarmónica de Wuhan, y ha colaborado con Philip Setzer y New York Chamber Musicians, entre otros.

Ha sido el primer pianista en grabar la integral de piano solo de J. Guinjoan, (Columna Música), obteniendo las mejores críticas internacionales (“hito discográfico”-Melómano, 2012).

Nacido en Sabadell, estudió piano, composición y dirección en Barcelona. Completó el “Master of Music” en el Royal College of Music de Londres, el “Artist Diploma” en Yale University, y trabajó en el Aspen Music Festival con Ann Schein. Menor ha recibido clases magistrales de pianistas de renombre internacional como S. Hough, C. Ortiz, E. Ax, R. Goode, C. Frank, o J. Achúcarro.