|  |  |
| --- | --- |
| **15 de junio DE 2016** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **NOTA DE PRENSA** |  |

El prestigioso director de orquesta Benjamin Zander comparte el martes 21 sus ideas sobre liderazgo y motivación en el Miguel Delibes en un acto abierto al público

No todos los días se puede escuchar a Benjamin Zander en un acto abierto al público. Sus charlas son mundialmente conocidas y el martes 21 de junio, compartirá sus reflexiones y su pensamiento sobre liderazgo y motivación en una conferencia que ofrecerá en la Sala de Cámara del Centro Cultural Miguel Delibes, de 9.30 a 11.30 horas. Coincidiendo con la celebración del Día Europeo de la Música, ese martes también dirigirá por la tarde a la Boston Philharmonic Youth Orchestra en la Sala Sinfónica.

Benjamin Zander es mundialmente conocido por su trabajo al frente de la Orquesta Filarmónica de Boston (Estados Unidos) desde el año 1978, pero también por su carisma y sus charlas sobre motivación. Considerado como una de las personas más influyentes en el pensamiento actual, Zander utiliza la música para ayudar a abrir la mente de las personas y sus ideas provocadoras sobre liderazgo están basadas en su libro ‘The art of possibility’ (‘El arte de la posibilidad’).

Y, precisamente, sobre liderazgo y motivación hablará el día 21 en la Sala de Cámara del Centro Cultural Miguel Delibes (CCMD), entre las 9.30 y las 11.30 horas, en un acto abierto al público hasta completar el aforo y mediante traducción simultánea.

**Concierto de la Boston Philharmonic Youth Orchestra**

Ese martes, en el que Europa celebra el Día de la Música, dirigirá a las 20.00 horas un concierto en la Sala Sinfónica del CCMD con la Orquesta Filarmónica Juvenil de Boston, concierto en el que también colabora el programa In crescendo de la OSCyL y con precios muy reducidos. En concreto, la entrada general será de cinco euros, pero la de abonados y poseedores del carné joven será de tres euros.

Destacado intérprete de Mahler y Beethoven, el director titular de la Orquesta Filarmónica de Boston componía ya a los nueve años de edad. Con quince años dejó su casa en Inglaterra para estudiar durante cinco años con el gran violonchelista español Gaspar Cassadó en Florencia y en la Academia Estatal de Colonia. Tras completar sus estudios en la Universidad de Londres, se desplazó a Estados Unidos con una beca y desde entonces fijó su residencia en Boston.

**Reputación internacional**

Director de la Orquesta Filarmónica de Boston desde su formación en el año 1978, Zander se ha ganado una reputación internacional como director invitado de numerosas orquestas y ha dirigido agrupaciones tan diversas como la Sinfónica de Bournemouth, la Filarmónica de Israel, la Sinfónica de Indianápolis, la de Malasia, la Filarmónica de San Petesburgo, la Sinfónica de Escocia y la de Toronto, entre otras muchas.

A su dilatada trayectoria musical, Benjamin Zander une su prestigio internacional como conferenciante. Ha sido, de hecho, y en varias ocasiones, orador principal en el Foro Económico Mundial en Davos.

Su libro ‘El arte de la posibilidad’, del que es coautor junto con el líder psicoterapeuta Rosamund Zander, ha sido traducido a 17 idiomas.