10/02/2022

**El Centro Cultural Miguel Delibes acoge el domingo el espectáculo ‘Sofá de escai’ de la compañía Mercucho Producciones, dentro del ciclo ‘La Comunidad a Escena’**

* **‘La Comunidad a escena’, organizado por la Consejería de Cultura y Turismo y la Asociación de Artes Escénicas Asociadas de Castilla y León-ARTESA, cuenta con 11 espectáculos entre los meses de enero y abril.**

Este domingo 13 a las 19:30 horas, en la Sala Experimental del Centro Cultural Miguel Delibes, la compañía vallisoletana Mercucho Producciones ofrecerá la tercera de las 11 propuestas teatrales, dentro del ciclo teatral ‘La Comunidad a escena’. Se trata del espectáculo ***‘Sofá de escai’*** dirigido por Cruz García Casado.

***‘Sofá de escai’*** es un espectáculo divertido e ingenioso, en el que los protagonistas buscan en la risa una manera de aligerar el peso de la vida, la tristeza y el desatino que les rodea. No intentan frivolizar la tragedia, solo hacerla más soportable. Para ello, los tres viejecitos, “dominados por la bata y las zapatillas y atrapados por el sofa”, que compartieron sus aventuras, sus preguntas y su forma de entender el mundo, con un humor brillante, inocente, tierno e irreverente, vuelven a escena, después de todo lo que ha ocurrido, para contarnos como viven el presente desde una mirada sincera y llena de dudas e inquietudes.

**La Comunidad a Escena**

‘La Comunidad a escena’ es un ciclo de teatro que reúne producciones y montajes teatrales de 11 compañías de Castilla y León, de los que siete se representan por primera vez en Valladolid. Tras el espectáculo de Mercucho Producciones, los siguientes serán: ***'Breaking Barrio’,*** a cargo de Rayuela Producciones (19 de febrero); ***'Perigallo Teatro'***, de Cabezas de Cartel (26 de febrero); ***'Miss Ponferrada 1933'***, de Fabularia Teatro (5 de marzo); ***‘La Red’,*** de Kamaru Teatro (12 de marzo); ***‘Soy como un árbol que crece donde lo plantan’,*** de Ballet Contemporáneo de Burgos y La Quimera de Plástico (19 de marzo); ***‘El Retablillo de don Cristóbal’,*** de Nao D’Amores (26 de marzo); ***‘Manuscrito de Indias’,*** de Teatro Poniente (2 de abril) y ***‘Praana, en busca del aire perdido’,*** de la compañía Mónica de la Fuente (9 de abril).

Las entradas para los espectáculos se pueden adquirir a través de la página web [www.centroculturalmigueldelibes.com](http://www.centroculturalmigueldelibes.com) y de las taquillas del Centro Cultural Miguel Delibes.