26/01/2022

**El Centro Cultural Miguel Delibes acoge el sábado el primer espectáculo del ciclo de teatro ‘La Comunidad a Escena’ a cargo de la compañía Morfeo Teatro**

* **‘La Comunidad a escena’, organizado por la Consejería de Cultura y Turismo y la Asociación de Artes Escénicas Asociadas de Castilla y León- ARTESA, cuenta con 11 espectáculos entre los meses de enero y abril.**
* **Las representaciones son producciones y montajes teatrales de compañías de Castilla y León, seleccionadas dentro de las compañías beneficiadas a través de la línea de subvenciones 2020/21.**

Entre los meses de enero y abril, el Centro Cultural Miguel Delibes acogerá once representaciones teatrales seleccionadas dentro de las compañías beneficiadas, a través de la línea de subvenciones 2020-2021 de la Consejería de Cultura y Turismo, destinada a financiar la producción y/o gira de espectáculos a profesionales de artes escénicas de Castilla y León. La programación, que ha sido definida en estrecha colaboración con ARTESA, ha contado con un ciclo infantil de seis actuaciones la pasada Navidad y, a partir del 29 de enero y hasta el 9 de abril, se desarrollará el ciclo ‘La Comunidad a escena’ para público adulto.

La compañía *Morfeo Teatro* ofrecerá la primera de las 11 propuestas teatrales, dentro del ciclo teatral ‘La Comunidad a escena’ en el Centro Cultural Miguel Delibes, para los meses de enero a abril.

***‘La sumisión y el porvenir está en los huevos’,*** a cargo de la compañía burgalesa *Morfeo Teatro*, se podrá disfrutar en la Sala Experimental del CCMD el próximo sábado 29 de enero a las 19.30 horas. Una disparatada farsa donde Ionesco narra la historia de un joven llamado Jacobo, que desencantado del mundo que le rodea, languidece tirado en un sofá, negándose a formar una familia; sus padres intentarán dominar la desobediencia del joven instándole a casarse y tener muchos hijos. En un afán de rebeldía, Jacobo se niega a hacerlo a no ser que sea con la mujer más fea del mundo, pero los padres contraatacan presentándole a Roberta, una chica con tres narices, que termina seduciéndole. Una comedia hilarante y surrealista, que va de la risa al estupor.

**La Comunidad a Escena**

Se trata de producciones y montajes teatrales de 11 compañías de Castilla y León, de los que siete se representan por primera vez en Valladolid. Además del primer espectáculo previsto para este sábado 29 de enero: ***'La sumisión y el porvenir está en los huevos'***, de Morfeo Teatro, la programación incluye otras diez representaciones, como ***'Foto de familia'***, una obra de Cal y Canto Teatro (5 de febrero; ***'Sofá de escai'***, trabajo de Mercucho Producciones para el domingo 13 de febrero, que inicialmente estaba prevista para el sábado 12; ***'Breaking Barrio’,*** a cargo de Rayuela Producciones (19 de febrero); ***'Perigallo Teatro'***, de Cabezas de Cartel (26 de febrero); ***'Miss Ponferrada 1933'***, de Fabularia Teatro (5 de marzo); ***‘La Red’,*** de Kamaru Teatro (12 de marzo); ***‘Soy como un árbol que crece donde lo plantan’,*** de Ballet Contemporáneo de Burgos y La Quimera de Plástico (19 de marzo); ***‘El Retablillo de don Cristóbal’,*** de Nao D’Amores (26 de marzo); ***‘Manuscrito de Indias’,*** de Teatro Poniente (2 de abril) y ***‘Praana, en busca del aire perdido’,*** de la compañía Mónica de la Fuente (9 de abril).

A través de esta programación, el Centro Cultural Miguel Delibes en Valladolid, institución cultural dependiente de la Consejería de Cultura y Turismo, programa una agenda cultural que aúna música y artes escénicas para todas las edades y diferentes estilos. Las entradas para los espectáculos se pueden adquirir a través de la página web [www.centroculturalmigueldelibes.com](http://www.centroculturalmigueldelibes.com) y de las taquillas del Centro Cultural Miguel Delibes.